

ЗМІСТ

ВСТУП	4
РОЗДІЛ 1. ЕСТЕТИЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ ЗНЗ ЯК НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНА ПРОБЛЕМА	8
1.1. Категоріально-понятійний аналіз проблеми дослідження.	8
1.2. Науково-теоретичні підходи до проблеми естетизації навчально- виховного процесу	25
Висновки до першого розділу.....	41
РОЗДІЛ 2. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЕСТЕТИЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОЇ ШКОЛИ- ІНТЕРНАТУ	43
2.1. Загальноосвітня школа-інтернат як середовище естетизації навчально- виховного процесу.	43
2.2. Формування творчої особистості на заняттях з образотворчого мистецтва як основа естетизації навчально-виховного процесу загальноосвітньої школи-інтернату.....	57
2.3. Проектування організаційно-педагогічних умов естетизації навчально- виховного процесу в загальноосвітній школі-інтернаті.....	70
Висновки до другого розділу	109
РОЗДІЛ 3. РЕАЛІЗАЦІЯ ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ЕСТЕТИЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОЇ ШКОЛИ-ІНТЕРНАТУ	113
3.1. Стан естетизації навчально-виховного процесу сучасної загальноосвітньої школи-інтернату.....	113
3.2. Організація та проведення експерименту.....	127
3.3. Упровадження організаційно-педагогічних умов естетизації навчально-виховного процесу засобами образотворчого мистецтва	135
Висновки до третього розділу.....	162
ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ	173
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ:	178